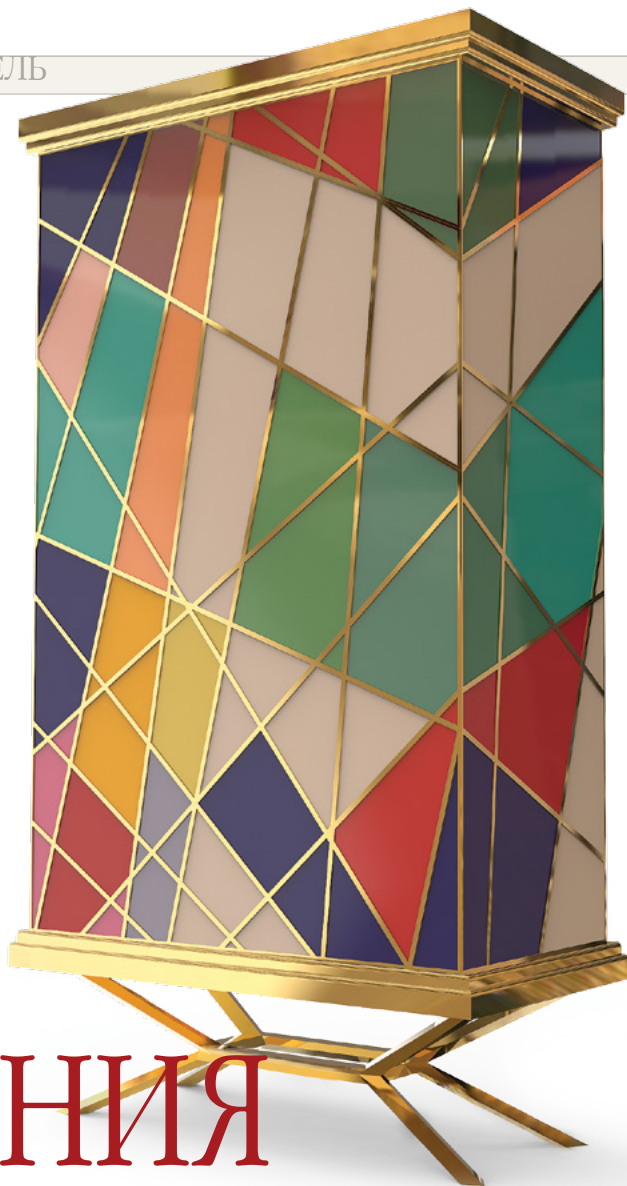


ПОРТУГАЛЬСКИЙ БРЕНД С МЕЖДУНАРОДНЫМ ИМЕНЕМ ВАТ ЕУЕ ВЫПУСТИЛ В СВЕТ НОВУЮ КОЛЛЕКЦИЮ ДИЗАЙНЕРСКОЙ МЕБЕЛИ LONDON. ИМЕННО ЭТОТ ГОРОД ВО ВСЕЙ ПРЕЛЕСТИ СВОЕЙ ЭКЛЕКТИКИ И СЛОЖНОГО СПЛЕТЕНИЯ КУЛЬТУР ДЛЯ ЗАЯДЛОГО УРБАНИСТА, А ПО СОВМЕСТИТЕЛЬСТВУ ОСНОВАТЕЛЯ КОМПАНИИ И АВТОРА СЕРИИ МАРКО СОУЗЫ СТАЛ ОТПРАВНОЙ ТОЧКОЙ ДЛЯ ВДОХНОВЕНИЯ.



КРАСКОМАНИЯ

Лондон — огромная шумная гавань мира, в которую стремятся корабли, идущие под самыми разными флагами. Разумеется, этот город не смог остаться в стороне от наблюдательного взора Марко, который просто обожает „подслушивать“ городские истории.

„Будучи архитектором, я всегда испытывал потребность создавать такие предметы интерьера, которые бы воплощали собой гармонию искусства и особого настроения, царящего именно в городе. В своих творениях я стараюсь запечатлеть мгновения, жесты, эмоции, неповторимый образ того места, которое родило в моем сознании яркие ассоциации и фантазии“, — рассказывает Соуза.

Лоты лимитированной коллекции London — словно выпавшие цветные осколки из общего калейдоскопа впечатлений. Тут и пуфик в виде медвежьей шапки Королевской гвардии, и позолоченный торшер, абажур которого напоминает сетчатый узор оголенных ветвей

в ноябрьском Гайд-парке. Но на всем, как и полагается, несколько чопорном фоне особо выделяется комод, вобравший в себя неутомимый дух буйства и непокорности (ведь ершистая панк-культура родом именно из Великобритании).

„Взрыв красок“, как назвал свое творение сам Марко, олицетворяет особый, ни на что не похожий стиль Ноттинг-Хилла, где каждый год проходят красочные карнавалы, наподобие бразильских. Однако не стоит забывать, что упомянутый район является частью респектабельного округа Кенсингтон и Челси. А потому без роскошных деталей просто не обойтись. Сложная геометрия поперечных и вертикальных золотых „нитей“ разбивает лакированную деревянную гладь интерьера на различные неправильные фигуры радужных оттенков. Экстерьер же обшит мягкой тканью, дабы каждое соприкосновение сделать особенно приятным. **И**

www.bateye.com